

COMUNICATO STAMPA  
Madrid 28 novembre 2025

**IL FESTIVAL DEL CINEMA ITALIANO DI MADRID ALLA SUA 18ª EDIZIONE**

*Si inaugurerà il 1º dicembre presso il Cines Callao e si svolgerà fino al 7 dicembre in più quartieri della capitale spagnola, aumentando il numero dei film, degli incontri e delle sezioni parallele, tra le quali faranno ingresso le anteprime inclusive. Ci saranno omaggi ai protagonisti del grande cinema italiano, partecipazione delle istituzioni del cinema spagnolo e delle Film Commission italiane: tutte le novità introdotte da Elena Fontanella, neo Direttrice di Chiara Fama dell'Istituto Italiano di Cultura di Madrid organizzatore del festival.*

Come un balzo felino questa diciottesima edizione percorrerà il ponte tra le due culture cinematografiche, italiana e spagnola, che il Festival vuole rappresentare. Dall'1 al 7 dicembre la capitale spagnola sarà inondata di proiezioni, incontri, celebrazioni e tanto altro appartenente al cinema italiano.

*“La diciottesima edizione del Festival del Cinema italiano di Madrid sarà un successo di qualità artistica e partecipazione del pubblico” ha commentato il **Ministro degli Affari Esteri e della Cooperazione Internazionale, Antonio Tajani**. “Prosegue il nostro impegno verso una diplomazia della crescita con l’invito a produzioni e Film Commission italiane che rafforzerà la possibilità di accordi con i partner spagnoli, offrendo maggiori opportunità per il mercato cinematografico italiano” ha aggiunto il Ministro.*

*“Celebrare per la diciottesima volta il Festival del Cinema italiano di Madrid significa tagliare il traguardo di una maturità non solo anagrafica. È l'Italia che continua a raccontarsi attraverso il genio, il talento e l'arte di emozionare attraverso i film. Non c'è modo migliore di rappresentare il nostro Paese e questa rassegna così matura ma sempre giovane con il suo entusiasmo lo fa al meglio”, ha dichiarato **Giorgio Mulè, Vicepresidente della Camera dei Deputati**.*

*“Abbiamo sentito l'esigenza di dare ancora più rilievo al cinema italiano cercando di realizzare un festival maggiormente articolato, offrendo maggior respiro alle nostre produzioni, mettendo in evidenza i tratti distintivi del nostro cinema, ovvero l'eccellenza che caratterizza tutta l'industria cinematografica italiana e che la contraddistingue a livello internazionale” dichiara **Elena Fontanella, Direttrice di Chiara Fama dell'Istituto Italiano di Cultura di Madrid**.*

*“Il Festival del Cinema Italiano di Madrid, giunto alla sua maggiore età, assume dunque questa missione: non soltanto luogo di proiezione, ma spazio di riflessione; non soltanto calendario di appuntamenti, ma piattaforma di dialogo culturale; non soltanto vetrina del nostro cinema, ma voce che porta l'Italia nel cuore di Madrid, e da Madrid la fa risuonare in Europa e nel mondo” sottolinea **Giulio Base**, direttore artistico del 18º Festival del Cine Italiano de Madrid.*

Una delle principali novità di questa edizione è la partecipazione del **Piemonte** in qualità di **Regione ospite**. La sua presenza offrirà al pubblico madrilenò l'occasione di scoprire e apprezzare da vicino le eccellenze del territorio: un patrimonio ricco di cultura, tradizioni, innovazione e prodotti d'altissima qualità. *“Siamo onorati di essere Regione Ospite del Festival del Cinema Italiano di Madrid 2025, promosso dall'Istituto Italiano di Cultura. La nostra partecipazione si inserisce in un rapporto sempre più stretto tra il Piemonte e la Spagna, costruito attraverso iniziative culturali e sportive che hanno avvicinato i nostri territori: un legame consolidato quest'anno anche dalla Salida Oficial della Vuelta a España in Piemonte ad agosto, e dalla presenza a Torino dei grandi campioni del tennis internazionale*

– tra cui il numero uno al mondo, lo spagnolo Carlos Alcaraz – in occasione delle Nitto ATP Finals di novembre”, dichiarano **Alberto Cirio, Presidente della Regione Piemonte**, Marina Chiarelli, Assessore alla Cultura della Regione Piemonte e Paolo Bongioanni, Assessore al Commercio, Agricoltura e cibo, Turismo, Sport e Post-olimpico, Parchi, Caccia e pesca della Regione Piemonte.

Un'altra novità è data dall'invito rivolto alle produzioni e alle **Film Commission** italiane a partecipare al festival: grazie alla collaborazione con il Comune di Madrid, la centralissima **Casa de la Panadería** sarà infatti luogo nel quale si terranno incontri fra le Film Commission italiane e spagnole, il 2 dicembre. **Almudena Maíllo, Consigliere Delegato per il Turismo del Comune di Madrid**, afferma: “Questo incontro rafforza la posizione di Madrid come uno dei grandi poli creativi audiovisivi d'Europa e apre uno spazio reale di collaborazione con l'industria italiana, che condivide con noi la vocazione internazionale. Madrid deve sfruttare queste alleanze per consolidare un settore che offre occupazione qualificata, impatto economico e proiezione per l'immagine della città”.

**Roberto Stabile, Responsabile dei Progetti Speciali della DGCA del MiC** presso Cinecittà dichiara: “È con grande piacere che abbiamo accolto l'invito della Direttrice IIC Elena Fontanella a collaborare nella realizzazione del Festival del Cinema Italiano di Madrid, nell'ambito del Progetto Italian Screens che vede uniti Maeci e Mic per la promozione culturale e commerciale del cinema italiano all'estero; stiamo quindi mettendo a punto una modalità che ci permetta di presentare ai distributori locali il meglio del nostro cinema contemporaneo e far conoscere gli incentivi economici che ne supportano la distribuzione in sala all'estero. Allo stesso tempo lavoriamo per rafforzare i rapporti di coproduzione tra gli operatori italiani e spagnoli e coglieremo questa vetrina prestigiosa per creare una ulteriore occasione di incontro tra produttori e creativi dei rispettivi Paesi.”

Ogni proiezione sarà arricchita dalla presenza di un talento – regista, attore o autore – che ne racconterà la genesi e il percorso creativo. Tra le personalità di spicco attese, consultabili sul sito ufficiale del Festival de Cine Italiano de Madrid, figurano **Monica Guerritore**, alla quale sarà conferito un premio speciale, e **Paolo Genovese**, che riceverà il **Premio alla Carriera 2025**. A loro si aggiungono, tra gli altri, **Neri Marcorè** e **Luca Zingaretti**, che in questa edizione presentano il loro debutto dietro la macchina da presa, trasformandosi da attori in registi.

Quest'anno, il premio del Festival sarà un'opera in ceramica d'arte, un omaggio al connubio e allo stimolo reciproco tra il mondo dell'arte e quello dell'impresa. Si tratta di un Gatto Nero di **Aldo Londi**, realizzato in edizione limitata dalle Ceramiche Bitossi (Montelupo Fiorentino, Firenze). Creato originariamente nel 1982, il *Gatto 3* continua a rappresentare un'icona dell'arte ceramica contemporanea.

Ampliata anche la partnership con il Giffoni Film Festival, che insieme alla selezione di film offrirà i suoi prestigiosi laboratori agli studenti madrileni di cinema. Una nuova sezione, chiamata “**Festival OFF**”, quest'anno a cura di **Stefania Rifiordi**, seguirà i nuovi autori e le anteprime inclusive realizzate in collaborazione con la **Chiesa di San Antón** di Madrid e l'**Hospital Infantil Niño Jesús**.

Tutte le proiezioni, a ingresso gratuito e in versione originale con sottotitoli in spagnolo, si terranno in diversi luoghi della capitale. L'Istituto Italiano di Cultura di Madrid ospiterà la sezione retrospettiva, con la proiezione della *Trilogia del dollaro* di **Sergio Leone**, l'omaggio a **Claudia Cardinale** con *I soliti ignoti*, oltre a due film proposti da Giffoni e a un laboratorio di cinema dedicato ai più giovani. L'inaugurazione avrà luogo ai Cines Callao, con il concerto di **Paolo Fresu e Pierpaolo Vacca** che anticiperà la proiezione di *Fuori* di **Mario Martone**.

La sigla dell'edizione di quest'anno è di **Andrea Aste**, con musiche di **Charlie Rapino**.



Ambasciata d'Italia  
Madrid



1 - 7 DICEMBRE 2025

### Link alla cartella stampa con materiali del festival:

[https://drive.google.com/drive/folders/10DfRxLvzot5nOGHLsu-57SX7WqZLMG5\\_](https://drive.google.com/drive/folders/10DfRxLvzot5nOGHLsu-57SX7WqZLMG5_)

### Contatti:

Alessandra Maluorni  
Ufficio di Comunicazione  
dell'Istituto Italiano di Cultura di Madrid  
[prensa.iicmadrid@esteri.it](mailto:prensa.iicmadrid@esteri.it)  
+34 699 213584

Organizza:

Sotto l'egida di:

Regione ospite:



Ambasciata d'Italia  
Madrid



Sponsor:



Fondazione  
Compagnia  
di San Paolo

BIOVITAE

Forbes  
ITALIA

Collaboratori:



Giffoni



Sponsor etici:



25°



Hospital Infantil Universitario  
Niño Jesús

Iglesia de  
San Antón Madrid

Un ringraziamento a:



(SOI) Solidarietà Italiana

Associazione Pugliesi  
in Spagna



**ISTITUTO ITALIANO DI CULTURA DI MADRID**

Palacio de Abrantes - Calle Mayor 86, 28013 Madrid

T. +34 91 5475205 – [direccion.iicmadrid@esteri.it](mailto:direccion.iicmadrid@esteri.it) – <https://iicmadrid.esteri.it>