

FILM COMMISSION TORINO PIEMONTE PER LA PRIMA VOLTA AL FESTIVAL DEL CINEMA ITALIANO DI MADRID

Una partecipazione resa possibile grazie alla collaborazione con l'Istituto Italiano di Cultura di Madrid e al supporto della Regione Piemonte

In occasione della 18a edizione del **Festival del Cinema Italiano di Madrid (1-7 dicembre)** – dove il **Piemonte** partecipa come **Regione ospite – Film Commission Torino Piemonte** ha definito con l'Istituto Italiano di Cultura di Madrid un piano di **attività di networking**, con l'obiettivo di presentare la filiera dell'audiovisivo piemontese a un gruppo selezionato di **produttori spagnoli**, identificati da Madrid Film Office.

Per una settimana, Madrid diventa quindi palcoscenico di un **ponte culturale tra Italia e Spagna**, con una ricca **programmazione di film italiani e attività mirate di promozione e networking** che consentono alla Regione Piemonte e alle istituzioni del territorio di proporre una vetrina delle proprie eccellenze.

Una **delegazione di produttori piemontesi**, insieme al **Direttore di Film Commission Torino Piemonte Paolo Manera**, ha preso parte all'Opening del Festival del 1° dicembre. Nella giornata del 2 dicembre ha svolto invece una serie di attività industry e di business presso lo storico edificio che affaccia su Plaza Mayor "Casa de la Panadería", all'interno della maestosa Sala delle Colonne (sede dell'Ufficio centrale del Turismo di Madrid).

I lavori sono stati aperti da **Elena Fontanella**, Direttrice dell'Istituto Italiano di Cultura di Madrid e da **Maria La Rocca**, Addetta Commerciale dell'Ambasciata Italiana a Madrid alle quali si è aggiunto un videomessaggio di **Roberto Stabile**, responsabile del progetto Italian Screens.

Nel corso della mattinata, Manera ha **presentato fondi e servizi di Film Commission Torino Piemonte**, seguito dallo **showcase dei 4 produttori piemontesi – Adriano Bassi** per Lume, **Alessandro Carroli** per EIE Film, **Simone Catania** per Indyca, **Enrico De Lotto** per Making Movies – che hanno inoltre evidenziato le strategie di coproduzione internazionale già avviate e quelle pronte ad attivarsi. Successivamente **Lara Costa Calzado** di Kino Produzioni e **Carlo d'Ursi** di Potenza Producciones hanno illustrato alcune **case study sulla coproduzione Italia-Spagna**.

Le attività di networking sono poi continuate anche nel pomeriggio con **meeting one-to-one** tra i **produttori piemontesi e madrileni**.

*"La presenza del Piemonte al Festival del Cinema Italiano di Madrid rappresenta un passaggio significativo nella strategia con cui stiamo promuovendo all'estero la nostra identità culturale, creativa e produttiva – dichiarano il presidente della Regione Piemonte **Alberto Cirio**, gli assessori **Marina Chiarelli alla Cultura** e **Paolo Bongioanni** al Turismo e Sport con il sottosegretario **Claudia Porchietto** intervenuta a Madrid – Grazie alla collaborazione tra Regione Piemonte, Film Commission Torino Piemonte e l'Istituto Italiano di Cultura di Madrid, il Festival diventa un palcoscenico internazionale per presentare l'eccellenza della nostra filiera audiovisiva e consolidare le relazioni con il mondo della produzione spagnola. Un'occasione che rafforza il ruolo della Film Commission e valorizza il Piemonte come territorio dinamico, creativo e sempre più riconosciuto nel panorama cinematografico internazionale. Il nostro territorio è già entrato nelle case del pubblico spagnolo grazie alle dirette della Vuelta e, più recentemente, attraverso le imprese di Carlos Alcaraz alle Nitto ATP Finals, occasione in cui ha potuto*

scoprire e raccontare la qualità della nostra cucina e dell'ospitalità piemontese. Il Festival del Cinema consolida questa azione, offrendo una vetrina prestigiosa ai nostri paesaggi, alle eccellenze enogastronomiche e al nostro patrimonio culturale, ma anche alla capacità del Piemonte di proporsi come laboratorio creativo, centro di produzione audiovisiva e destinazione turistica di primo livello”.

*“Le occasioni di confronto a livello internazionale rappresentano da sempre un asset strategico di Film Commission Torino Piemonte. Per questa ragione abbiamo accolto con grande piacere l’opportunità di essere presenti a Madrid per la 18a edizione del Festival del Cinema Italiano, con una serie di attività industry – commentano **Beatrice Borgia e Paolo Manera, Presidente e Direttore di Film Commission Torino Piemonte** – “La Spagna si presenta sempre più come player di primo piano per l’industria dell’audiovisivo globale e siamo certi che questa missione di incontri e networking tra produttori piemontesi e produttori madrileni - coordinata con Regione Piemonte e Istituto Italiano di Cultura di Madrid - possa rappresentare una grande intensificazione di sinergie per il futuro prossimo”.*

3 dicembre 2025

INFO STAMPA

Donatella Tosetti Responsabile Comunicazione e Stampa FCTP | 346 150 1671 | tosetti@fctp.it

MATE Ufficio stampa per Film Commission Torino Piemonte press@mateagency.it

Chiara Camoirano | 333 3914033 | chiara.camoirano@mateagency.it

Jacopo Bergeretti | 331 3145987 | jacopo.bergeretti@mateagency.it

Alessandra Maluorni - Ufficio Comunicazione Istituto Italiano di Cultura di Madrid | +34 699213584 | alessandra.maluorni@esteri.it | prensa.iicmadrid@esteri.it