



PREMIO SOLINAS ITALIA- ESPAÑA 2018

FICHA DE PARTICIPACIÓN

El/La abajo firmante.....

nacido/a en.....el..... residente en.....

en calle.....tel.....móvil ...

email.....fax.....

señalar a continuación, con las mismas modalidades, los nombres de los eventuales coautores.

El/La abajo firmante.....

nacido/a en.....el..... residente en.....

en calle.....tel.....móvil ...

email.....fax.....

El/La abajo firmante.....

nacido/a en.....el..... residente en.....

en calle.....tel.....móvil ...

email.....fax.....

(a continuación el "Autor" o los "Autores")

PIDE/PIDEN

participar con el Proyecto

Título de participación en el Concurso (según art. 3 de la convocatoria del concurso)

.....

Título original del proyecto.....

EN EL CONCURSO

PREMIO SOLINAS ITALIA -SPAGNA 2018

DECLARA/N

1. que el Proyecto es obra original e inédita y es de propiedad exclusiva del Autor o de los Autores, que disponen de todos los derechos de autor y de copyright sobre el mismo Proyecto; que el el Proyecto no incluye ningún elemento que pueda perjudicar los derechos y los intereses de terceros, obligándose el Autor o los Autores y el Director a mantener a los Organizadores del Concurso libres e indemnes de

cualquier molestia, agravio, gasto, daño, impedimento o desembolso que les pudiesen causar acciones de terceros para impugnar la legitimidad de dichos derechos;

2. que el Proyecto no está sacado de otros textos literarios, aunque inéditos, de autor diferente al Autor/es como señalado en la ficha de inscripción, que el Proyecto no ha participado y/o ganado anteriormente otros concursos nacionales o internacionales para la escritura cinematográfica, que del Proyecto no se han realizado anteriormente películas y/o productos audiovisuales (aunque aún inéditos a la hora de la inscripción de los participantes en el Concurso), que el Proyecto no se encuentra en fase de realización, tomando acto que todo lo que se ha mencionado arriba constituye requisito esencial y que si este requisito no se respetara conllevaría la automática exclusión del concurso del Proyecto y, que si el Proyecto hubiera sido ya seleccionado, impediría otorgar los premios, permaneciendo los Organizadores del Concurso libres de cualquiera obligación y con derecho a ser indemnizados por cualquier daño causado a los organizadores por haber violado esta esencial disposición;

3. en la portada de las publicaciones impresas y en los títulos de crédito de los productos audiovisuales relativos a los proyectos premiados o señalados, además de todas las formas de promoción y/o publicidad (por ejemplo: comunicados de prensa, página principal de sitios web, folletos, carteles, páginas de facebook o twitter, etc.). Los autores tienen la obligación de informar al Premio Solinas Italia-España de la firma de tales contratos de cesión y/o concesión y/o licencia, y/o la puesta en marcha de las campañas promocionales y publicitarias, con la finalidad de permitir al Premio Solinas la determinación de su correcta mención.

4. de tomar acto de que las operaciones de selección son estrictamente reservadas y que, por ese motivo, cada violación de las normas de las bases de la convocatoria establecidas para tutelar el anonimato de los participantes conllevan la inmediata e inapelable exclusión del concurso.

5. de aceptar sin reservas, con la firma de la presente solicitud, todas las disposiciones que regulan la participación en el concurso y la asignación del premio, reflejadas en la Convocatoria y Reglamento, así como publicadas en www.festivaldecineitalianodemadrid.com y www.premiosolinas.it, que se entienden aquí integralmente mencionadas y transcritas.

En....., el.....

Los abajo firmantes::

.....
