

COMIENZA EL 16º FESTIVAL DE CINE ITALIANO DE MADRID



- El Festival de Cine Italiano de Madrid se celebrará del 23 al 30 de noviembre, con más de 40 películas;
- Preestrenos en versión original subtitulada con proyecciones gratuitas de largometrajes, documentales y cortometrajes inéditos en España;
- Matteo Garrone recibirá el Premio del 16 Festival de Cine Italiano de Madrid.
- Una selección de los documentales se podrá ver online en toda España.

Madrid, 21 de noviembre

El próximo 23 de noviembre se inaugurará la 16ª edición del Festival de Cine Italiano de Madrid, la cita más esperada con el cine italiano contemporáneo, que se ha consolidado hasta convertirse en un punto de encuentro imprescindible para los amantes del cine.

Como todos los años, vuelve a Madrid el Festival de Cine Italiano de Madrid - la prestigiosa manifestación organizada por el Instituto Italiano de Cultura de Madrid bajo los auspicios de la Embajada de Italia - que este año llega a su 16ª edición, con una gran y variada programación de más de 40 películas, para todo tipo de público.

*“Para esta edición hemos preparado verdaderamente una gran fiesta del cine italiano contemporáneo para los amantes del cine de todas las edades – afirma la **Directora del Instituto Italiano de Cultura de Madrid, Marialuisa Pappalardo** –. El festival se confirma como una cita prestigiosa y de referencia en España para el sector cinematográfico italiano, con películas en preestreno internacional, algunas de ellas aún sin estrenar en las salas cinematográficas italianas.”*

[La selección](#) incluye preestrenos en España y en VOSE (versión original con subtítulos en español) de largometrajes, cortometrajes y documentales de autores italianos consagrados y directores noveles de gran talento, para así ofrecer un panorama amplio de la cinematografía italiana actual.

Grandes títulos como “Io, capitano” de Matteo Garrone, “Adagio” de Stefano Sollima, “Mi fanno male i capelli” de Roberta Torre, “Patagonia” de Simone Bozelli, “La guerra del Tiburtino III” de Luna Gualano, “Palazzina Laf” de Michele Riondino, son los largometrajes a concurso programados en esta edición. La gran fiesta del cine italiano clausurará el 30 de noviembre con la entrega de premios y con la proyección de la película “Il più bel secolo della mia vita” de Alessandro Bardani, protagonizada por Sergio Castellitto.

A los largometrajes, se acompañan los 6 documentales y 7 cortometrajes a concurso; todas las películas han sido seleccionadas entre las que han participado en los festivales de cine internacional de este año. Fuera de concurso, destaca el documental “Laggiù qualcuno mi ama”, dirigido por Mario Martone en homenaje al inolvidable Massimo Troisi.

La programación a concurso del Festival se realiza como es habitual, en el **MK2 Cine Paz, todos los días a partir de las 18:00, con entrada gratuita (previa reserva en la web del MK2 Cine Paz)**

Las proyecciones presenciales se complementarán con una parte online – una selección de documentales - a través de la web del festival, para ampliar la oferta a toda España, y siempre con **entrada gratuita** (previa reserva en la web del Festival)

En la sección de **Cine en el Instituto**, que se realiza en Calle Mayor 86, vuelve el 25 de noviembre el **Festival de Cine Italiano de Madrid dei piccoli**, organizado también este año junto al prestigioso **Giffoni Film Festival**, el festival para jóvenes número uno del mundo, con un programa que incluye proyecciones para niños a partir de 3 años y que, como novedad, propone un laboratorio sobre el cine para chicos a partir de 10 años. También en el Instituto, por las mañanas, los adultos podrán disfrutar de una **programación especial** con películas que rendirán homenaje a grandes e inolvidables personalidades de la cultura italiana, como Franco Battiato, Lucio Battisti, Francesco Nuti e Goffredo Lombardo.

El **Premio del Festival del cine italiano de Madrid** este año es para el director **Matteo Garrone**, creador de películas como Gomorra, Reality, Dogman, Pinocho, entre otras, y cuyo último trabajo, el multipremiado **“lo capitano/Yo, capitán”**, es el film seleccionado para representar a Italia en la próxima edición de los Premios Oscar, y que se proyectará, el viernes 24 a las 20:30 en el Cine Paz.

Dicho premio le será entregado durante la **Gala de Inauguración del Festival**, donde además contaremos con la actuación del cantautor italiano pop **Diodato**. Ganador del Festival de San Remo en 2020, Diodato ha impresionado al público de todo el mundo con su sugestiva actuación en la Arena de Verona, en el marco de Eurovisión 2020. Además, Diodato es el autor de “La mia terra”, canción original de la película a concurso “Palazzina Laf” de Michele Riondino.

El Festival de Cine Italiano de Madrid, es la cita más esperada con el cine italiano contemporáneo, y está organizado por el Instituto Italiano de Cultura de Madrid, bajo los auspicios de la Embajada de Italia.

FESTIVAL DE CINE ITALIANO DE MADRID
Del 23 al 30 de Noviembre de 2023
ENTRADA GRATUITA

Podéis consultar la programación completa y los horarios en:

www.festivaldecineitalianodemadrid.com

Todos esto... ¡porque amamos el cine!

ORGANIZA



BAJO LOS AUSPICIOS DE



Ambasciata d'Italia
Madrid

Para cualquier consulta, ampliación de información o entrevistas con los responsables del Festival de Cine Italiano de Madrid, no dudéis en poneros en contacto con nosotros enviando un mail a:

prensa@record-time.es